Кукузова Елизавета Анатольевна
Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,
институт филологии,
группа Ж-41
руководитель — кандидат филологических наук, доцент Штейман Марина Станиславовна

«Разве можем мы забыть Родину?...»

Еще с детства многие из нас познавали провинциальный город Елец на страницах книг Ивана Бунина, которые входят в обязательную школьную программу. В своих произведениях писатель мог долго повествовать об уютных улочках и достопримечательностях города, сыгравшего важную роль в его жизни. В лонгриде мы постарались передать атмосферу Ельца через воспоминания И. А. Бунина.

Образование

Известно, что Бунин проживал в Ельце в период обучения с августа 1881 по январь 1886 года. За пять лет он сменил четыре адреса. Сначала гимназист жил в доме мещанина Бякина на Торговой улице, затем переехал на квартиру ваятеля кладбищенских памятников Студенникова, потом поселился у Веры Аркадьевны Петиной – Орловой. Но основным местом жительства Бунина стал дом Анны Осиповны Ростовцевой на улице Рождественской, где Ваня прожил около трех лет. Начальное образование молодой писатель и поэт получил дома. Затем, в 1881 году, его зачислили в Елецкую гимназию.

В лирико-автобиографической книге «Жизнь Арсеньева» Иван Бунин писал: «В гимназии я пробыл четыре года, живя нахлебником у мещанина Ростовцева, в мелкой и бедной среде: попасть в иную среду я не мог, богатые горожане в нахлебниках не нуждались. Как ужасно было начало этой жизни! Уже одно то, что это был мой первый городской вечер, первый после разлуки с отцом и матерью, первый в совершенно новой и убогой обстановке, в двух тесных комнатках, в среде до нелепости чужой и чуждой мне, с людьми, которых я, барчук, считал, конечно, очень низкими и которые, однако, вдруг приобрели даже некоторую власть надо мной, – уже одно это было ужасно».

По воспоминаниям Ивана Бунина мужская гимназия была довольно мрачным местом. Маленький Ваня во всем хотел быть похожим на отца. Ходить на охоту, ловить дичь на заре, исполнять песни на гитаре. А вместо этого мальчик получил поступление в елецкую гимназию и жизнь в «нахлебниках» за 15 рублей в месяц со своей едой. Для него, избалованного дворянского мальчика, перемена уютной домашней обстановки на строгий быт стал тяжёлым испытанием. Он не привык есть простую еду, такую как требуха, поэтому часто оставался без ужина: «Теперь детство кажется мне далёким сном, но до сих пор мне приятно думать, что хоть иногда поднимались мы над мещанским захолустьем, которое угнетало нас длинными днями и вечерами, хождением в училище, где гибло наше детство, полное мечтами о путешествиях, о героизме, о самоотверженной дружбе, о птицах, растениях и животных, о заветных книгах!».

Вступительные экзамены в гимназию Ивану дались легко. Уверенное начало учебного года не предвещало никаких сложностей. Благодаря блестящей памяти и ранней образованности в первых классах мальчик учился отлично. Бунин мог, прочитав текст один раз, запомнить стихотворение на целую страницу или небольшой рассказ. Конечно же, если произведения его интересовали. Арифметика и алгебра Ивану не давались. Он начинал лениться, подолгу задумываться и мечтать. И потому уже в третьем классе остался на второй год.

Не окончив гимназию, вернулся домой. Дальнейшее образование Иван Алексеевич Бунин получил благодаря старшему брату-отличнику Юлию.

Первая любовь

Со своей первой любовью Иван Бунин познакомился в редакции газеты «Орловский вестник». Он работал там помощником редактора. Варвара корректировала тексты. Это был служебный роман.

Варвара была на год старше влюбившегося в нее поэта. Она закончила полный курс Елецкой гимназии, из которой Иван был исключен в 6 классе. Девушка мечтала о консерватории и мечтала стать актрисой, как ее мать. Помимо этого, Варвара Пащенко имела чарующий голос, мастерски играла на рояле и участвовала в любительском драматическом кружке. И это нравилось Ванечке, так его все называли тогда.

На берегу реки Быстрой Сосны Иван Бунин часто встречался со своей возлюбленной Варварой Пащенко. Он описывает ее чарующую красоту так: «Просто убранные волосы, ясный взгляд, легкий загар юного лица, легкое летнее платье, под которым непорочность, крепость и свобода молодого тела… Это было начало нашей любви, время еще ничем не омраченного счастья, близости, доверчивости, восторженной нежности, радости…».

Прожив три года вместе, Варвара ушла от Ивана. Вероятнее всего, небогатый молодой человек не смог дать возлюбленной достойного уровня жизни, к которому она привыкла. Тем более, ее родители были против бедного писателя. На письменном столе Ивана Алексеевича лежала записка: «Ваня, прощай. Не поминай лихом».

Будучи в отношениях с Буниным, Варвара Пащенко встречалась с состоятельным помещиком, за которого впоследствии и вышла замуж.

Елец стихотворный

Из поездки в Елец Бунину больше всего запомнилось городское утро, когда звон колоколов с колокольни Михаила Архангела разливался на весь мир какой-то дивной музыкой. Храм был возведен в середине 19 века на месте одноименной деревянной церкви, построенной двумя веками ранее и окончательно обветшавшей. Здание в русско-византийском стиле дополнено колокольней раннего классицизма.

Вдохновленный увиденным, он написал стихотворение «Михаил», которое до сих пор учат в школах мальчишки и девчонки:

«Архангел в сияющих латах
И с красным мечом из огня

Стоял в клубах синеватых
И дивно глядел на меня.

Порой в алтаре он скрывался,
Светился на двери косой —
И снова народу являлся,
Большой, по колена босой.

Ребенок, я думал о Боге,
А видел лишь кудри до плеч.
Да крупные бурые ноги,
Да римские латы и меч…

Дух гнева, возмездия, кары!
Я помню тебя, Михаил,
И храм этот, темный и старый,
Где ты мое сердце пленил!»

Без сомнения одна из ярчайших и главных страниц истории Ельца связана с тем, что именно в этом месте провёл отрочество и юность великий русский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе Иван Алексеевич Бунин. Город до сих пор хранит память о нем. Ему повезло быть воспетым в бунинском наследии всемирной литературы. Уездный центр с почти фотографической точностью отображён И.А. Буниным в художественной прозе: в романе «Жизнь Арсеньева», в знаменитых повестях «Деревня», «Суходол», в ряде рассказов.

Достаточно пройти по городу, как страницы произведений оживают. До сих пор здесь сохранены старые названия улиц, площадей, районов города: слободы – Ламская, Аргамача, Черная, Александровка, Ямская, улицы – Торговая, Орловская, Воронежская, Архангельская, Успенская, Манежная и многие другие.

Город Елец чтит земляка. Из года в год в ЕГУ им. И.А. Бунина проводятся многочисленные конкурсы и олимпиады, организуются выставки, студенты и молодые ученые защищают свои научные работы, связанные с творчеством выдающегося писателя.